LES ARTS OSEZ
ANNECY-DESSIN

Activité conte en peinture



Contact : professeur Angeline GIRAUD - 06 33 00 32 35 - www.art-et-peinture.com

LES ARTS OSEZ
Association loi 1 901
Code APE 923 A0
URSSAF
N°740000000300030781
les-arts-osez@wanadoo.fr
www.art-et-peinture.com

Morceau de Beurre et morceau de Terre,

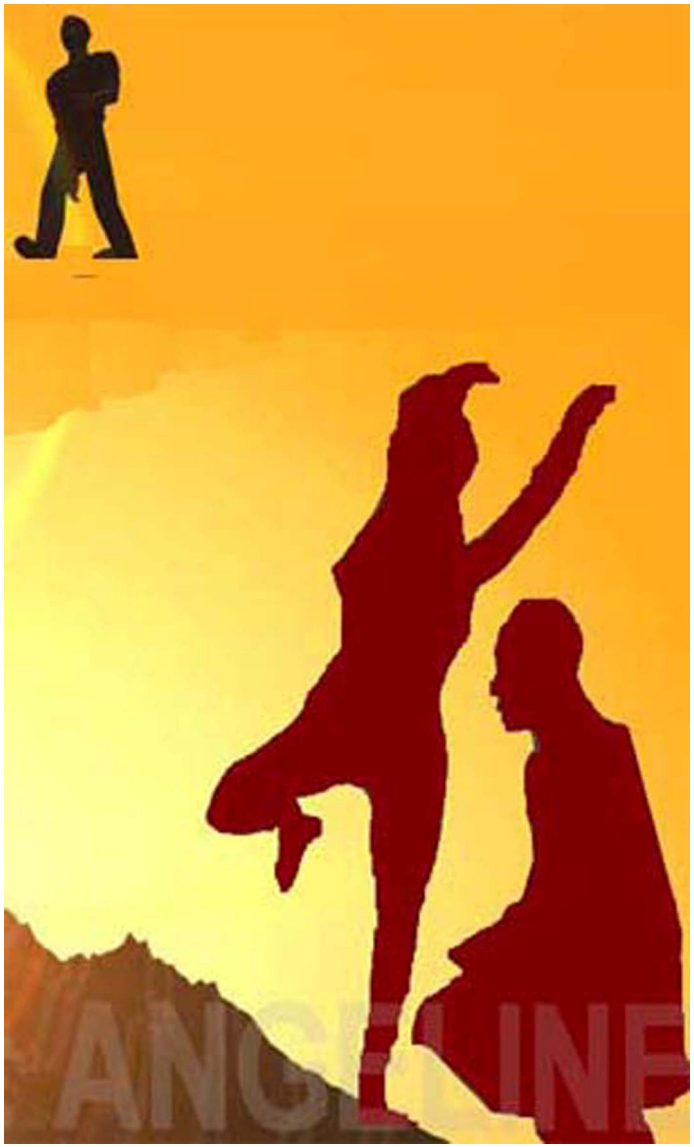
Conte tiré de l'ouvrage « Contes Sereer* » de Raphaël N'DIAYE aux éditions EDNA.

** Ethnie du Sénégal*

Le professeur Angeline GIRAUD dispense avec plaisir l'activité « Conte en peinture » avec les compétences de ses diplômes de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon, de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, et sa formation des formateurs par la Chambre de Commerce et d'Industrie de Rhônes-Alpes, dans l'objectif premier de passer un bon moment.

Catalogue des peintures en fin de brochure.







«- Belle vivait en Afrique…



…en pleine Nature, avec son père adoptif,



… et ses deux sœurs, morceau de Terre et morceau de Beurre.



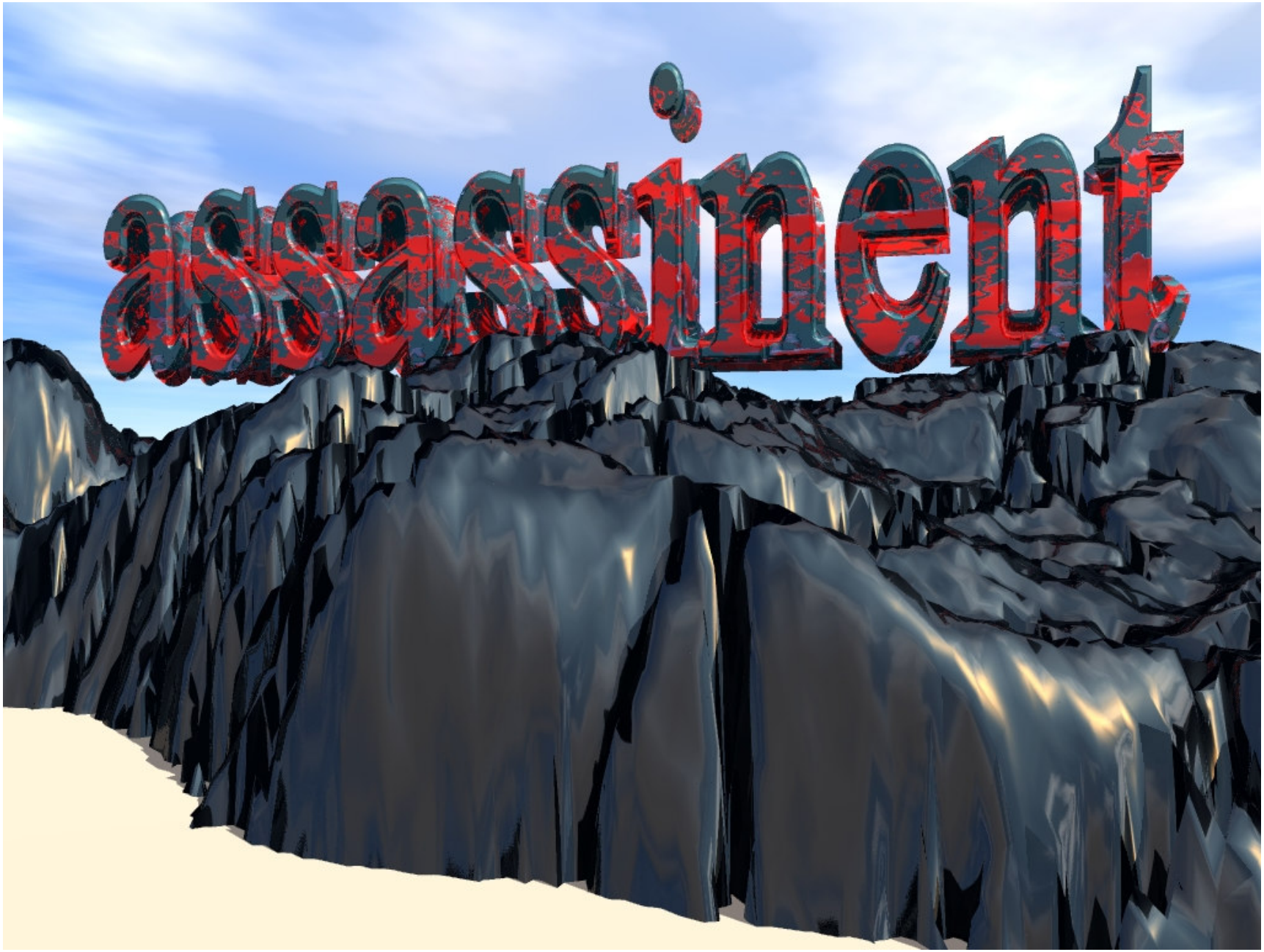
Belle prenait du temps pour accompagner main dans la main ses deux sœurs, chacune chargées des corvées de nourriture.
Morceau de Terre cuisinait car la Terre ne craint pas l'eau.



Morceau de Beurre allait puiser l'eau, car le beurre ne craint pas l'eau.



Mais toutes deux se lamentaient à longueur de journée, rêvant d'un mari riche et beau qui les sortirait de la misère.



Un jour, morceau de Terre et morceau de Beurre se disputèrent.

Morceau de Terre dit à morceau de Beurre :
« - Puisque c'est ainsi, je peux très bien aller puiser de l'eau toute seule.
Je n'ai nul besoin de tes services. »



Morceau de Beurre répondit : « - Moi non plus. Je peux très bien me passer de toi. Désormais je cuisinerai toute seule. «

En allant chercher l'eau, Morceau de Terre se dissolut.



Morceau de Beurre…



Morceau de Beurre fondit, en cuisinant devant le feu de bois.



Le Père se ceignit les reins à les enterrer et mourut.



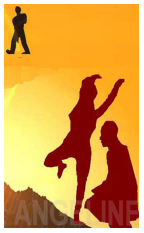
Mais Belle jusqu'à aujourd'hui garde sa main droite parée de terre brûlée, et sa main gauche parée de beurre de karité.

FIN.

Catalogue des peintures

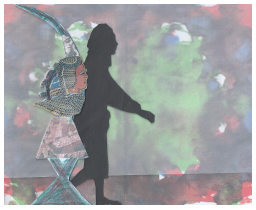


Elève Kenza V. de 5ème5 Collège Raoul Blanchard - Technique logiciel VUE 5 – Partenariat MJC des Romains et Luc ROSE


Rajout A. GIRAUD professeur d'arts plastiques – Technique craies à l'eau - Annecy-Dessin www.art-et-peinture.com

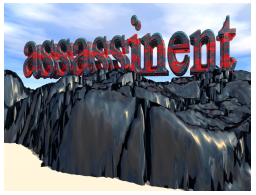

Peinture collective d'élèves (6- 13 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique encre aquarelle et crayons feutres marouflés.


Peinture collective d'élèves (6- 13 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique marouflage, encre aquarelle et craies à l'eau.


Peinture collective d'élèves (6- 13 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique marouflage, encre aquarelle et craies à l'eau.


Peinture collective d'élèves (6- 13 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique marouflage, encre aquarelle et crayon de couleur.


Peinture collective d'élèves (6- 13 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique marouflage, encre aquarelle et craies à l'eau.



Elève Océane de 5ème5 Collège Raoul Blanchard - Technique logiciel VUE 5 – Partenariat MJC des Romains et Luc ROSE.


Peinture collective d'élèves (6- 13 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique marouflage, encre aquarelle et crayon de couleur.


Peinture collective d'élèves (6- 13 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique marouflage, encre aquarelle et crayon de couleur.



Elève Robin de 5ème5 Collège Raoul Blanchard - Technique logiciel VUE 5 – Partenariat MJC des Romains et Luc ROSE.


Elève Laura (10 ans) du cours d'arts plastiques de la MJC de Meythet – Technique pliage, marouflage, encre aquarelle.

Certaines peintures ont été exposées à la salle des Fêtes de Pringy et parrainées par la mairie de Pringy samedi 25 Janvier 2014.
Le contenu et les sujets des cours sont disponibles sur www.art-et-peinture.com